

**Администрация города Сургута
Департамент культуры, молодёжной политики и спорта
Управление культуры**

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД
муниципального автономного учреждения
«СУРГУТСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ»
об итогах работы в 2013 году**

**г. Сургут
2014**

Дорогие друзья!

Яркий и насыщенный событиями 2013 год закончился. Время подвести итоги, рассказать о наших достижениях и удачах, поговорить о проблемах и обозначить пути их решения. Прошлый год оказался для нас первым в новом здании (в 2012-м мы примеряли его на себя всего несколько месяцев). Получив собственный дом с прекрасной концертной площадкой, оснащённой по последнему слову техники, у музыкальных коллективов нашего учреждения и всех сотрудников Сургутской филармонии появилась возможность реализовывать свои самые амбициозные проекты.

Публичный доклад, который мы подготовили, отражает все сферы нашей деятельности и рассчитан на всех сургутян: он для родителей, которые благодаря ему смогут осознать, что делает Сургутская филармония для их детей. Быть может, некоторых это подтолкнёт к действию – сводить ребёнка на выходных не в кинотеатр, а на концерт наших коллективов, каждый из которых готовит за сезон минимум несколько музыкальных программ для подрастающего поколения. Других родителей этот доклад заставит задуматься о том, что проект «Филармония школьникам» должен расширяться, чтобы и его ребёнок смог приобщаться к высокому искусству не по телевизору и не с помощью диска «Лучшие классические хиты», а реально приобщался к миру академической музыки.

Благодаря этому докладу все те, кому небезразлично позиционирование Сургута, как одного из культурных центров России, могут понять, что Сургутская филармония, при поддержке департамента культуры, молодёжной политики и спорта Администрации города, делает всё от себя зависящее, чтобы наш город воспринимался не только в нашей стране, но и за рубежом, как город, в котором искусство – это один из важных аспектов жизни, делающий её качественнее, насыщеннее, интереснее. Доказательство – проекты, смело запущенные в 2013 году: Международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум» и Международный фестиваль искусств «60-я параллель». Уже сейчас они дают свои результаты – в Италии, Швеции, Дании, Финляндии, на Фарерских островах узнали о том, что на севере России есть город Сургут, который делает невозможное – несмотря на огромные расстояния, вопреки всему знакомит сургутян с удивительным и многогранным творчеством северных стран и творчеством молодых музыкантов со всего мира.

В этом докладе вы узнаете, что Сургутская филармония не останавливается на достигнутом, планируя продолжать не только свои громкие проекты, но и затевает новые грандиозные планы. Они ещё больше повысят доступность оказываемых услуг, увеличат эффективность нашей работы, сделают жизнь каждого сургутянина качественнее и культурно насыщеннее. Смеем заверить, они действительно грандиозные, поэтому нет никаких сомнений, что в следующем году мы снова напишем вам, как вначале этого приветствия: «Яркий и насыщенный событиями 2014 год закончился».

**С уважением,
директор Сургутской филармонии Яков Черняк.**

1. Общая характеристика деятельности учреждения, нормативно-правовая база

Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония».

Директор – Я. С. Черняк

Контактные данные: 628408, г. Сургут, ул. Энгельса, 18. Телефоны: приёмная (3462) 52-18-00, кассы (3462) 52-18-01, 52-18-02, концертно-гастрольный отдел (3462) 52-18-07; официальный сайт: www.sfil.ru.

1.1. Виды деятельности муниципального учреждения

Основные:

— организация и проведение концертов филармонических коллективов, спектаклей, лекций, лекториев, фестивалей, конкурсов, благотворительных акций, уличных мероприятий;

— участие в мероприятиях, посвящённых государственным праздникам, участие в традиционных городских праздниках, парадах, митингах, демонстрациях, календарных праздниках, мероприятиях для социально незащищённых слоев населения с концертными номерами и программами;

— организация и проведение гастрольной, концертной и театральной деятельности коллективов и исполнителей в области культуры и искусства.

Иные:

— организация и проведение концертов филармонических коллективов, спектаклей, лекций, лекториев, фестивалей, конкурсов, благотворительных акций, проведение уличных мероприятий, культурно-просветительских мероприятий, презентаций, выставок, круглых столов, пресс-конференций, мастер-классов, семинаров, тренингов, творческих встреч, создание и организация центров культурных инициатив, творческих лабораторий;

— показ спектаклей, концертов на основной площадке, а также на выездах и гастролях, в том числе за рубежом;

— реализация билетов на спектакли, концерты, конкурсы, творческие вечера и представления, культурно-зрелищные мероприятия, фестивали и гастроли;

— рекламная и издательская деятельность, реализация программ спектаклей и концертов, театральных альбомов, буклетов, газет, журналов, аудио- и видеоносителей;

— оказание услуг по аудио- и видеозаписи театрально-зрелищных программ, культурно-просветительских и зрелищно-развлекательных мероприятий, по изготовлению копий звуко- и видеозаписей;

— изготовление декораций и реквизита;

— ремонт, реставрация и настройка музыкальных инструментов;

— разработка сценариев, дизайна и обеспечение художественного оформления культурно-просветительских и театрально-зрелищных мероприятий;

— публичный показ, кинопрокат аудиовизуальных произведений;

— воспроизведение (изготовление экземпляров) аудиовизуальных произведений и фонограмм на любых видах носителей;

— изготовление и реализация рекламных, методических, информационных материалов, сувенирной продукции, изделий художественно-творческого назначения, костюмов;

— оказание услуг по предоставлению напрокат аудио-, видеоносителей, звуко-, светотехнического оборудования, музыкальных инструментов, сценических постановочных средств, костюмов, обуви, театрального реквизита, бутафории, постижерских принадлежностей;

— разработка и проведение культурных программ;

— организация общественного питания;

— оказание автоуслуг;

— проведение дизайнерских, художественных, консультационных, рекламных, полиграфических, маркетинговых, информационных, представительских и других видов работ и услуг в сфере культуры и искусства.

1.2. Перечень документов, на основании которых муниципальное учреждение осуществляет деятельность:

- 1) распоряжение от 25.11.2010 № 3566 «О создании муниципального автономного учреждения «Сургутская филармония»;
- 2) свидетельство о внесении записи в Единый государственный реестр юридических лиц серия 86 № 002192380 выдано 30.12.2011;
- 3) свидетельство о постановке на учёт российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации выдано 31.12.2002 серия 86 № 002050487;
- 4) Устав МАУ «Сургутская филармония»;
- 5) Постановление Администрации города от 26.03.2012 г. №1908 «Об утверждении ведомственных целевых программ департамента культуры, молодёжной политики и спорта на 2012-2014 годы»;
- 6) Постановление Администрации города от 01.08.2008 г. «О платных услугах муниципальных учреждений и предприятий».

1.3. Орган исполнительной власти, осуществляющий функции и полномочия учредителя муниципального автономного учреждения:

Администрация города Сургута.

1.4. Состав наблюдательного совета:

- Пелевин Александр Рудольфович, заместитель главы Администрации города;
- Грищенко Галина Романовна, директор департамента культуры, молодёжной политики и спорта Администрации города;
- Карпеткин Константин Юрьевич, начальник отдела управления имуществом, муниципальными предприятиями и страхования департамента имущественных и земельных отношений Администрации города;
- Швачко Александр Анатольевич, председатель Сургутской территориальной организации Профессионального союза государственных учреждений и общественного обслуживания Российской Федерации;
- Гатауллина Любовь Фёдоровна, главный бухгалтер МАУ «Сургутская филармония».

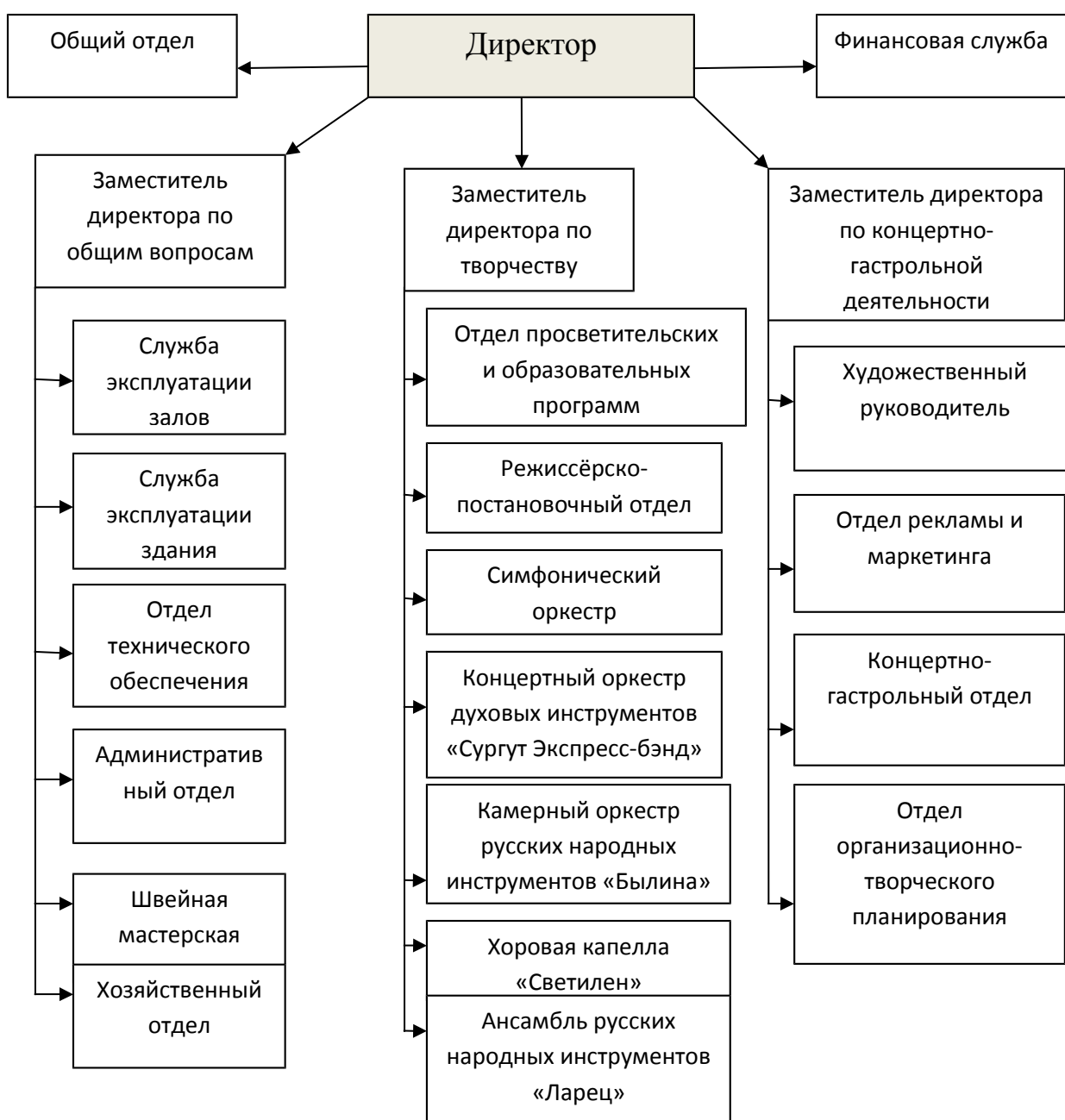
Срок полномочий наблюдательного совета составляет пять лет, полномочия в 2013 году не изменялись. Состав полномочий учреждения, в том числе по утверждению планов, смет и цен в 2013 году, не изменялся.

2. Организационные ресурсы

Организационная структура Сургутской филармонии создана в соответствии с деятельностью, направленной на обеспечение выполнения муниципального задания и мероприятий в рамках реализации ведомственной целевой программы «Организация культурного досуга на базе учреждений и организаций культуры», организацию и проведение мероприятий профессионального искусства, в том числе:

- организацию и проведение концертов, спектаклей, филармонических уроков, тематических абонементов, музыкально-литературных вечеров, театрализованных представлений, музыкальных фестивалей;
- организацию и проведение концертов приглашенных коллективов, солистов (гастроли).

2.1. Распределение между представителями администрации учреждения функций управления



3. Обеспечение безопасности

Общая площадь здания Сургутской филармонии составляет 8 887,3 квадратных метра и одновременно может вмещать до 1 100 гостей.

3.1. Реализация мер по сохранению физического здоровья потребителей услуг

С целью обеспечения пожарной безопасности в МАУ «Сургутская филармония» предусмотрены следующие технические системы и мероприятия:

- система оповещения людей о пожаре;
- система автоматического водяного пожаротушения;
- система принудительного подпора воздуха;
- система дымоудаления;
- пожарная система сигнализации.

Все вышеперечисленные системы работают и не требуют вмешательства оператора. Но тем не менее на объекте круглосуточно присутствуют сотрудники подрядной организации отвечающие за исправное состояние этих систем.

Для эвакуации людей на случай пожара и других нештатных ситуаций в здании предусмотрены 8 эвакуационных и 2 основных выхода, а также 2 источника бесперебойного питания, обеспечивающих аварийное освещение и электроснабжение.

В целях обеспечения безопасности, а также имущественной безопасности, при возникновении чрезвычайных ситуаций и противоправных действий в отношении персонала и посетителей, пресечения возможных террористических и экстремистских акций на объекте с массовым пребыванием людей предусмотрены следующие технические средства и мероприятия:

- система видеонаблюдения, включающая в себя более 100 камер;
- система контроля доступа;
- система охранной сигнализации;
- рамки-металлодетекторы, переносные металлодетекторы;
- тревожная сигнализация с выводом сигнала на пункт центрального наблюдения;
- круглосуточное дежурство сотрудников частного охранного предприятия.

3.2. Условия для предоставления услуг людям с ограниченными возможностями здоровья

В целях выполнения государственной программы «Доступная среда» в здании предусмотрены 2 пандуса на центральном входе, бесступенчатый доступ в целевую зону в большой зал филармонии, в котором расположены 10 мест для инвалидов-колясочников. Также предусмотрены санитарно-гигиенические помещения, технически оборудованные в соответствии с нормами для инвалидов-колясочников.

4. Состав и численность потребителей услуг за год

Всего в 2013 году было проведено 395 мероприятий (211 — на платной и 172 — на бесплатной основе), которые посетили 75 786 человек. Из них на бесплатной основе: мероприятия профессионального искусства (концерты, спектакли) в

филармонии смогли посетить 38 930 человек, в Центре культурных инициатив «ПОРТ» (мастер классы, выставки) — 4 867 человек. Количество зрителей по сравнению с 2012 годом (34374 человека) выросло почти в два раза.

5. Материальные ресурсы

За учреждением на праве оперативного управления закреплены 5 объектов недвижимого имущества, общая балансовая стоимость которых на конец 2013 года составила 849 602 678,24 руб.

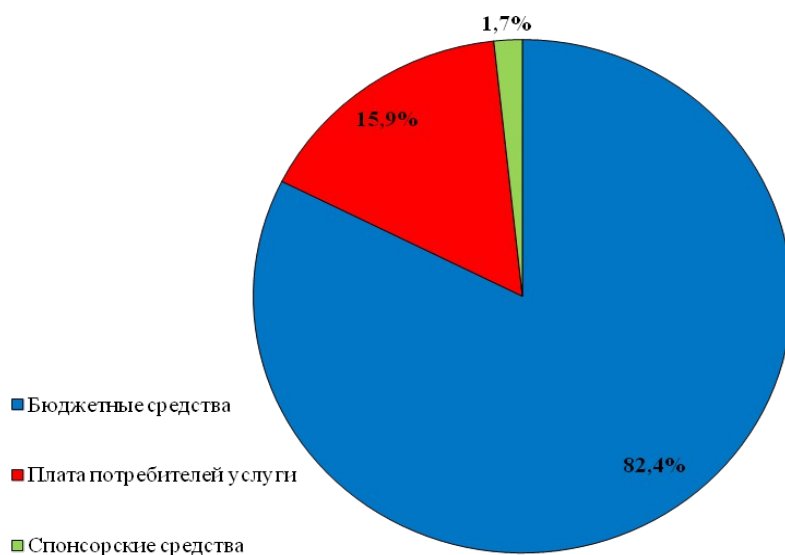
Балансовая стоимость особо ценного движимого имущества, находящегося у учреждения на праве оперативного управления, составляет 533 426 477,63 руб.

6. Финансовые ресурсы

Деятельность учреждения финансируется за счёт бюджетных средств в виде субсидии и внебюджетных средств (плата потребителей услуги и спонсорские средства).

Консолидированный бюджет учреждения

№ п/п	Источник финансирования	Объём средств
1	Бюджетные средства	82,4%
2	Плата потребителей услуги	15,9%
3	Спонсорские средства	1,7%
	Итого:	100,0%



В 2013 году на развитие учреждения было привлечено 3 000 000,00 руб., в том числе: 3 000 000,00 руб. на основании договора пожертвования № В46-147713 от 06.09.2013г. с ООО «Газпром трансгаз Сургут» на приобретение автомобиля.

7. Кадровые ресурсы

На конец 2013 года штатная численность Сургутской филармонии составила 281 человек, из них 183 сотрудника имеют высшее образование. 63 – средне-специальное образование, среднее – 21 человек.

Более 50% артистического и творческого персонала имеют высшее образование, которое они получили в лучших музыкальных вузах России: Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, Российской академии музыки им. Гнесиных, Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова, Саратовской государственной консерватории им. Л. В. Собинова, Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, Астраханской государственной консерватории (академии). Ряд сотрудников получают высшее образование и проходят обучение в аспирантуре.

Директор филармонии Я. С. Черняк имеет учёную степень «кандидат философских наук» и удостоен почётного звания «Заслуженный работник культуры РСФСР»; художественный руководитель симфонического оркестра Д. О. Кирпанёв удостоен почётного звания «Заслуженный артист Российской Федерации»; художественный руководитель концертного оркестра духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд» В. А. Санин и концертный исполнитель филармонического отдела С. И. Марченко удостоены почётного звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»; 3 сотрудника (Е. В. Сигута, Е. А. Пахнюк, Т. В. Санина,) удостоены почётного звания «Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры».

В прошедшем году для повышения квалификации работников были организованы следующие мероприятия:

- участие заместителя директора филармонии С. В. Болотнова в семинаре «Руководитель бюджетного учреждения нового типа», г. Санкт-Петербург;
- участие начальника отдела кадров Т. Б. Перситской в семинаре «Обеспечение безопасности персональных данных»;
- участие директора филармонии Я. С. Черняка во Всероссийском семинаре для руководителей, г. Сочи;
- участие главного бухгалтера Л. Ф. Гатауллиной в информационно-консультационном семинаре ООО «ИД Аюдар Пресс»;
- участие начальника ЦКИ «Порт» С. Ю. Нестерова в семинаре-практикуме «Арт-менеджмент»;
- 16 мастер-классов посетили сотрудники из числа артистического персонала.

На сегодняшний день в состав Сургутской филармонии входят пять творческих коллективов:

1. концертный оркестр духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд»;
художественный руководитель — заслуженный работник культуры России Валерий

Санин, главный дирижёр — заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры Татьяна Санина;

2. симфонический оркестр; художественный руководитель и главный дирижёр — заслуженный артист России Денис Кирпанёв;

3. камерный оркестр русских народных инструментов «Былина»; художественный руководитель и дирижёр — Юлия Рябцева;

4. хоровая капелла «Светилен»; художественный руководитель — заслуженный деятель культуры ХМАО Елена Пахнюк;

5. ансамбль русских народных инструментов «Ларец», художественный руководитель — Вячеслав Акимов.

Центр культурных инициатив «Порт» выведен из штатного расписания 31.12.13г.

Симфонический оркестр планомерно укрепляет свои творческие позиции: концертные программы стали сложнее, их подготовка проходила на более высоком качественно-исполнительском уровне. О профессиональном росте коллектива также свидетельствуют мнения многих независимых экспертов и известных музыкантов. В 2013 году в концертах с оркестром выступили: народный артист России Дмитрий Хворостовский; лауреат международных конкурсов Владимир Овчинников; Григорий Файн; балетная труппа Государственного академического Большого театра; народный артист России Даниил Крамер; лауреаты международных конкурсов: Злата Чочиева, Михаил Меринг, Евгений Румянцев, Роман Филипов, Арсений Тарасевич-Николаев, Венера Гимадиева, Никита Коровин, Мария Урыбина.

Хоровая капелла «Светилен»

В 2013 году продолжен процесс формирования основного состава хоровой капеллы «Светилен» за счёт поступления на работу молодых специалистов.

Значительно возрос и профессиональный уровень капеллы, это произошло за счёт:

— проведения совместных концертов с выдающимися российскими дирижёрами, коллективами и солистами, такими как заслуженный артист России Павел Шаромов, камерный хор Смольного собора, под управлением заслуженного артиста России Владимира Беглецова, народный артист России Дмитрий Хворостовский;

— освоения исполнения хоровой музыки на 7 языках, что позволяет исполнять произведения на языке оригинала;

— увеличения разнообразия жанров исполняемых произведений: кантаты, симфонии и увертюры, оперные фрагменты, спиричуэлы и русские песни, русская и зарубежная духовная музыка, современный зарубежный мюзикл и советские песни, джазовые композиции.

Камерный оркестр русских народных инструментов «Былина»

Репертуар оркестра пополнился новыми инструменталками, переложениями, оригинальными сочинениями для оркестра русских народных инструментов. За 2013 год оркестром было проведено 11 афишных концертов, в том числе совместные проекты с Народным артистом СССР Василием Лановым, профессором Института им. Гнесиных, виртуозом-балалаечником Андреем Горбачёвым, заслуженным

артистом России Сергеем Беловым, заслуженной артисткой России Эллой Прийменко. Малый состав оркестра принимал участие в концерте народного артиста России Дмитрия Хворостовского.

Ансамбль русских народных инструментов «Ларец» обладает собственным творческим стилем, уникальным и в то же время обширным репертуаром, который состоит из произведений различных жанров и направлений – классика, эстрадно-джазовые композиции, обработки русских народных мелодий, песен военных лет, музыка народов мира, аранжировки оригинальных произведений, написанные для солирующих инструментов.

2013 год начался с юбилейного (ансамблю исполнилось 10 лет) концерта «Блестящее соло», в котором участвовали солисты всех коллективов Сургутской филармонии, а также известные коллективы города: театр актёра и куклы «Петрушка» и ансамбль народной музыки «Отрада». Концерт прошёл с успехом на высочайшем профессиональном уровне.

Также в 2013 году был восстановлен и прошёл с большим успехом в большом концертном зале спектакль для детей «Маша и Витя против «Диких гитар».

Концертный оркестр духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд»

За 2013 год оркестром представлено 6 премьерных концертных программ, в том числе совместные концерты с такими известными дирижёрами и солистами как Аркадий Шур, заслуженный артист России Павел Шаромов, Кристиан Линдберг (Швеция), Рубен Агаронян, заслуженный артист России Вениамин Мясоедов.

О возросшем профессиональном уровне оркестра свидетельствует тот факт, что его участие в Международном фестивале искусств «60-я параллель» с дирижёром и солистом-инструменталистом (тромбон) Кристианом Линдбергом (Швеция) было принято с большим успехом и неоднократно транслировалось в СМИ.

8. Информационные ресурсы

В течение 2013 года велась непрерывная работа со СМИ города в рамках соглашений о сотрудничестве. Существенно расширился список городских интернет-порталов для размещения концертной афиши филармонии.

Особое внимание было уделено работе со слушателями в социальных сетях, ведётся ежедневная работа по наполнению информацией официальных групп Сургутской филармонии. В 2013 году заметное развитие получило направление PR-деятельности. Значительно увеличилось количество анонсов и статей в печатных изданиях, а также новостных видеорепортажей о концертных мероприятиях. Помимо этого, вышел ряд телепередач с участием художественных руководителей, артистов, а также менеджеров высшего и среднего звена. В совокупности всё это благотворно сказалось на положительном имидже филармонии среди горожан, увеличился процент вовлечённости подростков и молодёжи в культурную среду. Также повысилась информированность населения города о прошедших и предстоящих событиях в жизни учреждения, значительно увеличилась посещаемость концертных мероприятий филармонии.

В 2013 году для информационного сопровождения мероприятий филармонии были использованы следующие ресурсы:

1. Работа со СМИ. В печатных СМИ за 2013 год было 306 упоминаний, в том числе статьи, анонсы, заметки. 83 видеорепортажа, в том числе анонсирующие и постфактум; 951 раз была размещена информация о концертах в сети Интернет. 150 уникальных упоминаний на радио, не считая повторы в течение эфира.

2. Видео-, аудиореклама. За 2013 год было произведено и размещено 50 видеороликов на телеканалах СТВ+НТВ, РенТВ, С1; 50 аудиороликов на «Радио 7».

3. Издательская деятельность. В течение 2013 года рекламным отделом Сургутской филармонии было изготовлено 3 буклета, приуроченных к мероприятиям: I Международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум», Музыкальная передвижная академия «5 уроков музыки для детей и юношества» и I Международный фестиваль искусств «60-я параллель». Буклеты смогли получить все слушатели, посетившие данные мероприятия.

4. Direct mail. Ежемесячная рассылка анонсов мероприятий филармонии по электронной почте; количество слушателей, желающих получить рассылку с информацией о концертах, постоянно увеличивается, на сегодняшний день база электронных адресов насчитывает более 700. Ведётся систематическая работа по пополнению базы путём анкетирования слушателей на концертах и формы на сайте www.sfil.ru

5. Официальный сайт www.sfil.ru – главная информационная площадка учреждения в интернете. В 2013 году была проведена масштабная работа по усовершенствованию и наполнению контентом сайта филармонии. В настоящий момент любой пользователь может получить всю необходимую информацию об услугах Сургутской филармонии, перейдя по адресу www.sfil.ru. Благодаря работе специалиста в поисковых системах по запросу «Сургутская филармония» первое место занимает ссылка на официальный сайт, что значительно упрощает доступ пользователя к ресурсу.

6. Размещение информации в сети Интернет. Регулярно осуществляется размещение информации на следующих сайтах:

- www.skachcom.ru
- www.afisha.surguta.ru
- www.muzkult.ru
- www.detkino.ru
- www.osurgut.ru
- www.yasurgut.ru
- www.siapress.ru
- www.muzkarta.info
- www.surgut.4geo.ru
- www.surgut.bezformata.ru
- www.sitv.ru
- www.ugra-news.ru
- www.surgut09.ru
- www.admsurgut.ru
- www.pobeda86.ru

— электронная версия газеты «Сургутские ведомости»,
— электронный справочник «Вектор»,
— в социальных сетях www.vk.com (в том числе и в крупных сообществах «О, Сургут! (38 000 человек)», «Культпросвет» (9000 человек и т.д.), www.odnoklassniki.ru, www.facebook.com, www.twitter.com, www.youtube.com

Численность участников официальной группы «ВКонтакте» превышает 1800 человек, это одна из самых крупных по численности групп среди филармоний страны.

Сургутская филармония имеет собственный канал в www.youtube.com, куда оперативно размещаются лучшие фрагменты прошедших концертов, где их может посмотреть любой желающий из любого уголка мира.

7. Работа с партнёрами. В течение 2013 года была проведена аналитика результатов сотрудничества с организациями-партнёрами, были пересмотрены и пролонгированы соглашения. Дополнительно заключено соглашение о сотрудничестве с ЗАО «СургутИнформ-ТВ» на рекламную информационную поддержку мероприятий филармонии. Также были проведены переговоры по улучшению партнёрских взаимоотношений с другими партнёрами оказывающими информационную поддержку.

8. Анкетирование. В 2013 году анкетные исследования были направлены на анализ эффективности рекламных носителей используемых для рекламы мероприятий филармонии. Результаты позволили скорректировать рекламную политику и произвести оптимизацию расходов на рекламу средств.

Также было проведено исследование на определение предпочтений относительно абонементной системы продаж билетов, результаты позволили оптимально подготовить варианты абонементов для разных групп слушателей.

9. Работа с архивом филармонии. В течение всего 2013 года проводилась фото- и видеосъёмка мероприятий, проходивших на сцене Сургутской филармонии, что позволило собрать архив материалов для использования в производстве качественной рекламной, полиграфической продукции и для наполнения официального сайта.

9. Основные достижения учреждения.

Коллективы Сургутской филармонии в 2013 году продемонстрировали рост профессионализма, выполнение финансового и концертного плана, а также плана представления новых программ.

9.1. В 2013 году творческие коллективы Сургутской филармонии принимали участие в городских и окружных мероприятиях:

1. цикл мероприятий в рамках художественно-просветительской программы «Новое передвижничество»;
2. международный джазовый фестиваль «Снежный джаз»;
3. торжественный вечер, посвящённый Дню работника культуры, церемония награждения победителей открытого конкурса «Успех года» и «Сделано в Сургуте»;
4. международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум»;
5. городской конкурс «Спортивная элита»;

6. организация и проведение цикла поэтических вечеров «Живое русское слово»;
7. международный фестиваль искусств «60-я параллель»;
8. концерт «Месса мира»;
9. конкурс «Журналист года»;
10. городской праздник «Пушкинский день»;
11. городской праздник «День славянской письменности и культуры»;
12. участие ансамбля русских народных инструментов «Ларец» в юбилейном концерте ансамбля народной песни «Отрада»;
13. участие ансамбля Titanium Brass Band в торжественном приёме Главы города в рамках программы пребывания официальной делегации Томской области;
14. участие концертного оркестра духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд» в торжественном открытии I городского фестиваля «КУКЛАГрад»;
15. участие ансамбля Titanium Brass Band в торжественном закрытии I городского фестиваля «КУКЛАГрад»;
16. участие камерного оркестра русских народных инструментов «Былина» в торжественном мероприятии в связи с визитом Святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла;
17. участие коллективов МАУ «Сургутская филармония» в мероприятиях, посвящённых Дню работников нефтяной и газовой промышленности в городе Ханты-Мансийске;
18. участие концертного оркестра духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд» в праздничном мероприятии, посвящённом Дню работника нефтяной и газовой промышленности в Сургуте;
19. участие вокального дуэта в общегородском торжественном мероприятии, посвящённом Международному дню пожилых людей.
20. участие ансамбля русских народных инструментов «Ларец» в торжественном мероприятии, посвящённом Международному дню учителя;
21. участие концертного оркестра духовых инструментов «Сургут Экспресс-бэнд» и струнной группы симфонического оркестра в концертной программе Новогоднего бала Главы города.

9.2. В течение 2013 года музыканты Сургутской филармонии становились дипломантами конкурсов:

1. камерный оркестр русских народных инструментов «Былина» — дипломант Международного конкурса-фестиваля «Vivat, таланты» в номинации «Инструментальный жанр» город Сургут;
2. ансамбль русских народных инструментов «Ларец» — лауреат Международного интернет конкурса город Белград (Сербия).

9.3. Фестивали. В 2013 году Сургутской филармонией были спланированы и успешно реализованы два фестиваля международного уровня.

I Международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум» (19-21 апреля 2013 г.)

Сургутская филармония при поддержке департамента культуры, молодёжной политики и спорта администрации Сургута открыла новую страницу в событийном

ряду культурной жизни города и Югры, учредив первый Международный молодёжный фестиваль искусств «Зелёный шум». Фестиваль был задуман как форум, в рамках которого молодые музыканты из разных городов России и Европы в концертных выступлениях смогли заявить о своих талантах, обменяться опытом с коллегами, объединиться в новых творческих проектах. Статус участников фестиваля задал высокую планку исполнительского мастерства. Им нет еще 30, а они – лауреаты международных конкурсов, обладатели престижных премий.

В рамках фестиваля «Зелёный шум» на сцене Сургутской филармонии выступили: **Злата Чочиева** (фортепиано, Москва), **Арсений Тарасевич-Николаев** (фортепиано, Москва), **Михаил Меринг** (кларнет, Москва), **Евгений Румянцев** (виолончель, Москва), **Марио Стефано Пьетродарки** (бандонеон, Италия), **Лука Лучини** (гитара, Италия), **Венера Гимадиева** (сопрано, Москва), **Роман Филипов** (скрипка, Москва), **Никита Коровин** (фортепиано, Сургут-Москва), **Мария Урыбина** (флейта, Москва). Полноправными участниками фестиваля стали также Симфонический оркестр Сургутской филармонии под управлением заслуженного артиста России **Дениса Кирпанёва**, воспитанники программы «Новые имена Сургута», камерный оркестр «Каприччио», оркестр русских народных инструментов Сургутского музыкального колледжа. Экспертный совет фестиваля – президент «Зелёного шума», пианистка **Екатерина Мечетина** (Москва), скрипач **Евгений Стембольский** (Москва), заслуженный артист России, баянист **Юрий Шишкин** (Ростов-на-Дону) тоже стали непосредственными участниками фестиваля, дав на торжественном закрытии замечательный концерт-экспромт.

Помимо музыкальной составляющей, была также коммуникационная: выставка художника из Санкт-Петербурга **Валерия Гриковского** с круглым столом и лекциями, просмотр и обсуждения фильма «Пианино» с известным радиоведущим **Леонидом Клейном** и многочисленные встречи участников фестиваля с сургутянами, на которых с ними можно было не только побеседовать, но и принять участие в своего рода мастер-классах.

I Международный фестиваль искусство «60-я параллель» (21 сентября-21 октября 2013 г.)

В рамках Международного фестиваля искусств «60-я параллель» было проведено десять концертов: один в Ханты-Мансийске (концерт ансамбля скрипачей «Виртуозы Якутии») и один в Нефтеюганске (концерт пианиста **Танела Йоаметса**), два спектакля («Арлекин» театра DEREVO и «Гипербореи. Начало мира» Сургутского музыкально-драматического театра), а также выставка петрозаводской художницы **Антонины Юфа**. Помимо основной программы, были также организованы шесть встреч с музыкантами, три мастер-класса и шесть мероприятий в рамках художественно-коммуникационной программы «Волшебная гора на 60-й» с непосредственным участием известного радиоведущего **Леонида Клейна**. Помимо 270 участников (150 из которых иногородние), на мероприятии свое искусство представили творческие деятели из 6 стран (Финляндия, Швеция, США, Эстония, Дания, Россия) и 12 городов (Хельсинки, Стокгольм, Копенгаген, Вагар, Анкоридж, Санкт-Петербург, Петрозаводск, Якутск, Новосибирск, Москва, Сургут, Мегион).

Международный фестиваль искусств «60-я параллель» принял эстафету у программы-предшественницы. Она стартовала в Сургуте в начале 2000-х годов, став брэндом, влияющим на имидж города и качество жизни сургутян. Цель «нового» фестиваля была и будет — представить высокие образцы искусства в самых разных направлениях: начиная от музыки и заканчивая театром. Так, фестивальные концерты и спектакли на сцене Сургутской филармонии были интересны как искушённому зрителю и слушателю, воспитанному на традиционном искусстве, так и молодёжи, любящей всё современное и экспериментальное.

За время фестиваля, не считая анонсов мероприятий, было написано 37 статей в газетах, 155 статей в интернете, снято 13 сюжетов на телевидении, записано 10 передач на радио.

9.4. Важнейшим направлением остается просветительская деятельность и концерты для детей. Перед руководителями коллективов была поставлена задача расширения соответствующего репертуара, обрамления его в доступные и интересные формы. Это способствует воспитанию у детей устойчивого интереса к музыкальному искусству, их эмоционально-ценностного отношения к музыке, развития самостоятельной потребности к общению с высокохудожественными образцами культуры в целом, а также с целью музыкального самообразования и повышения слушательской культуры у подрастающего поколения через различные виды и формы просветительской работы.

В 2013 году проводились традиционные «Филармонические уроки», также начата работа по реализации долгосрочных проектов «Филармония для школьников», и «Музыкальная передвижная академия «5 уроков музыки». В основе проектов — системный подход: взаимодействие филармонии со школами и родителями, максимальный охват школьников, логистика с учетом погодных неблагоприятных условий, тематика концертов с учетом школьных программ.

Музыкальная передвижная академия

С 16 по 22 октября филармония при непосредственном участии художественно-просветительской программы «Новое передвижничество», с которой учреждение сотрудничает с 2009 года, превратилась в Музыкальную передвижную академию для детей и юношества «Пять школьных уроков музыки».

Каждый урок — это концерт с рассказом. Главным условием было участие в программах артистов мирового уровня, поскольку только в этом случае первое впечатление от музыки будет по-настоящему незабываемым.

Нет никаких сомнений в том, что детская «Академия» понравилась обучающимся средних общеобразовательных школ Сургута, студентам, а также преподавателям, ведь уроки на темы «Оркестр и солист», «Балет», «Музыка оперы и певческое искусство», «Ансамбль» и «Искусство джаза» интересны сами по себе, потому что рассказывают интереснейшие факты о различных жанрах и направлениях академической музыки в доступной и увлекательной форме. Не говоря уже о том, что вёл уроки заслуженный деятель искусств РФ **Всеволод Задерацкий**, а иллюстрировала — целая плеяда прославленных музыкантов.

Так, например, 16 октября в 18 часов состоялся урок № 1 «Искусство джаза». Сказка про «Красную Шапочку» знакома всем, но на концерте с рассказом на тему «Джаз» она предстала перед зрителями в новом облике. Благодаря ансамблю **Григория Файна** «Звёзды джаза» и певице **Ирине Алёшиной**, всеми любимая сказочная героиня была такой, какой её никогда не видели. Помогал лучшим джазовым музыкантом России знакомить детей с музыкальной сказкой-импровизацией «Красной Шапочкой в стиле блюз» Симфонический оркестр Сургутской филармонии под управлением заслуженного артиста России **Дениса Кирпанёва**.

18 октября в 19.00 прошёл следующий урок – «Ансамбль». Кому как не RUSQUARTET стать главными героями урока «Ансамбль»? Они с радостью приехали в Сургут, чтобы поделиться вместе с заслуженным деятелем искусств РФ, доктором искусствоведения, профессором Всеволодом Задерацким самыми сокровенными тайнами ансамбля, рассказать о секретах успешной совместной игры и даже поведать что-то совершенно новое о, казалось бы, привычных инструментах. В программе прозвучали произведения: **В. А. Моцарта, Ф. Мендельсона, П. И. Чайковского и Д. Шостаковича**.

Состав коллектива: лауреаты международных конкурсов: **Анна Снежина** (I скрипка), **Анна Янчишина** (II скрипка), **Евгения Зубова** (альт), **Петр Каретников** (виолончель).

19 октября в 17.00 прошёл урок № 3 «Музыка оперы и певческое искусство». Наглядно продемонстрировали всю красоту голоса, помимо неизменного рассказчика Всеволода Задерацкого, хоровая капелла «Светилен», а также лауреат международных конкурсов, солист Московского академического театра им. Станиславского и Немировича-Данченко **Николай Ерохин** (тенор), лауреат международных конкурсов, лауреат премии фонда **Ирины Архиповой**, солист московского театра «Новая опера», приглашённый артист Мариинского театра **Владимир Байков** (бас-баритон), лауреат международных конкурсов, солистка камерного театра им. Бориса Покровского **Ольга Дейнека-Бостон** (меццо-сопрано) и лауреат международных конкурсов **Оксана Лесничая** (сопрано). Партия фортепиано — заслуженная артистка России **Елена Савельева**. В программе прозвучат арии их самых известных и популярных опер.

20 октября в 16.00 продолжил серию уроков – концерт с рассказом на тему «Оркестр и солист». Всеволод Задерацкий поведал о симфонических оркестрах, самых знаменитых и оригинальных солистах, о неожиданных историях и курьезных ситуациях на сцене. Невозможно подобрать более удачный материал для рассказа, чем любимый миллионами классический хит «Времена года» **П. И. Чайковского**, который ребята «получили» из рук народного артиста РФ, виртуозного пианиста **Владимира Овчинникова**. В программе принял участие Симфонический оркестр Сургутской филармонии под управлением художественного руководителя коллектива — заслуженного артиста России **Дениса Кирпанёва**.

22 октября в 18.00 урок № 5 под названием «Балет» ознаменовал окончание проекта. Благодаря солистам Государственного академического Большого театра — одного из крупнейших в России и самых значительных в мире театров оперы и балета — сказка про «Спящую красавицу» ожила на глазах. В полной мере

продемонстрировать всю красоту этого удивительного в своей утонченности и грации искусства им помогли музыканты Симфонического оркестра Сургутской филармонии. Дирижёр — заслуженный артист России Денис Кирпанёв.

Проект «Филармонические уроки»

Цель проекта «*Филармонические уроки*» — просветительская деятельность среди учащихся города в области музыкального искусства.

Реализация проекта осуществлялась через поставленные задачи:

- выявить реальные музыкально-художественные интересы, вкусы, потребности детей, характеризующие их музыкальную культуру;
- установить факторы, влияющие на формирование музыкальной культуры учеников и определить роль филармонии в данном процессе;
- воздействовать на музыкальную культуру учащихся через «Филармонические уроки»;
- знакомить с музыкальными жанрами, стилями, направлениями в музыке, используя различные формы ведения урока;
- воспитывать в детях культуру поведения во время проведения концертов.

Партнерами в этом проекте были:

1. МБОУ СОШ № 1;
2. прогимназия «Сезам»;
3. МБОУ СОШ № 12;
4. гимназия «Лаборатория Салахова»;
5. МБОУ СОШ № 38;
6. ОУ Лицей № 2;
7. МБОУ СОШ № 46;
8. МБОУ СОШ № 19;
9. МБОУ СОШ № 13;
10. МАУ ДОД «Дельфин»;
11. Барсовская школа искусств;
12. МБОУ СОШ № 8;
13. МБОУ СОШ № 10;
14. МБОУ СОШ № 24;
15. МБОУ СОШ № 3;
16. МБОУ СОШ № 43;
17. МБОУ СОШ № 30;
18. МБОУ СОШ № 15;
19. Гимназия им. Ф. Салманова;
20. МБОУ СОШ № 44;
21. Гимназия № 4;
22. МБОУ СОШ № 39;
23. МБОУ СОШ № 25.

За первое полугодие 2013 года в рамках проекта «Филармонические уроки» творческими коллективами Сургутской филармонии на концертных площадках

образовательных учреждений был проведен (платно): **51 урок**. Слушателями стали **5 075** учащихся образовательных учреждений Сургута.

Впервые в июне 2013 г. образовательным учреждениям было предложено посетить мероприятия для летних площадок не только на базах школ, но и привезти обучающихся в концертные залы МАУ «Сургутская филармония». 21 образовательное учреждение откликнулось на это предложение и посетило концерты в филармонии. В период с 1 июня по 24 июня на сцене большого и малого зала было проведено **22** мероприятия. Их посетили **1 913** зрителей.

Проект «Филармония для школьников»

С 1 октября 2013 г. Сургутская филармония начала осуществлять новый проект «Филармония для школьников». Участниками проекта в 2013-2014 учебном году стали обучающиеся 1-4 классов пяти образовательных учреждений города: гимназия № 2, гимназия № 4, гимназия им. Ф. Салманова, школа № 24, а также 1-4 и 7 классы гимназии «Лаборатория Салахова». В связи с удаленностью гимназии им. Ф. Салманова и невозможностью транспортировки учащихся на площадки филармонии, с 1 ноября 2013г образовательное учреждение было вынуждено выйти из проекта. С 1 декабря в проект вступили обучающиеся 1-4 классов школы № 8 им. А. Н. Сибирцева.

Творческие коллективы и солисты Сургутской филармонии ежемесячно проводят 14-15 уроков, которые могут посетить около 2000 школьников. В течение всего сезона, с октября по май, на сцене филармонии пройдут **100** филармонических уроков для **14074** обучающихся образовательных учреждений.

В рамках этого проекта дети получают возможность на бесплатной основе один раз в месяц и 7 раз в году посетить урок музыки в концертных залах МАУ «Сургутской филармония».

Каждая филармоническая программа разработана для определенной возрастной группы – младшей, средней или старшей. В репертуаре солистов и коллективов около 20 программ для обучающихся всех возрастов.

В рамках проекта «Филармония для школьников» (октябрь – декабрь) было проведено (бесплатно) **42** урока. Слушателями стали **5 615** человек.

С 1 декабря 2013 года реализуется проект «Филармония для дошкольников», пока в проекте принимают участие два детских сада — «Белочка» и «Дюймовочка».

Воспитанники посещают концерты филармонии один раз в месяц, шесть раз в год. Охват зрителей составит 840 человек. На конец 2013 г. был проведен **1** урок, его посетили **140** воспитанников.

Всего за период с 01.01.2013 г. по 31.12.2013 г. было проведено 94 урока. Слушателями стали 10 830 зрителей.

9.5. Абонементы

Осенью 2013 года (с начала XI концертного сезона) в Сургутской филармонии появилась новая услуга — продажа билетов на мероприятия по системе абонемента. Для начала были собраны всего 5 абонементов, но, несмотря на скромное количество,

любая аудитория, будь то дети, семья, молодые музыканты или пожилые люди, смогла найти что то подходящее для себя.

Абонемент № 1 «ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ» 1,2 серии

Посещение филармонических концертов – это не только возможность провести выходной день с самыми близкими людьми, но и новая семейная традиция: взяв за руку ребенка, открыть прекрасный мир музыки. В абонемент включены лучшие концертные программы для семейной аудитории.

Абонемент № 2 «В МИРЕ СКАЗОК»

Прекрасный мир детства невозможен без сказок! Каждый концерт — это увлекательное музыкальное путешествие, в которое дети отправятся вместе с героями сказочных легенд и персонажами из любимых мультфильмов.

Абонемент № 3 «РОМАНСЫ И НЕ ТОЛЬКО...»

Абонемент для ценителей вокального искусства, состоящий из цикла концертов творческих коллективов филармонии с участием солистов, в которых прозвучат романсы, мелодии из кинофильмов, эстрадные и джазовые композиции.

Абонемент № 4 «ЗЕЛЁНЫЙ ШУМ»

В абонемент вошли концерты участников I Международного молодёжного фестиваля искусств «Зелёный шум», который прошёл в Сургуте в апреле 2013 г.

Абонемент № 5/1 «НОВЫЕ ИМЕНА»

В абонемент вошли концерты как именитых музыкантов, так и совсем юных исполнителей, участников программы «Новые имена Сургута».

С 1 января 2013 года был введён в действие «Абонемент для пожилых людей». Раз в месяц для ветеранов и людей пожилого возраста в малом зале филармонии проходят концертные мероприятия, которые проводятся совместными усилиями режиссерско-постановочного отдела и артистами отдела просветительских и образовательных программ. Все посещения концертов этого абонемента происходят на безвозмездной основе. Для этого были заключены соглашения о взаимодействии и сотрудничестве в сфере культуры с:

1. БУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Комплексный центр социального обслуживания населения «Содействие»;
2. Сургутской территориальной организацией «Профсоюз работников здравоохранения РФ»;
3. БУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Геронтологический центр»;
4. Территориальным общественным самоуправлением № 22 г. Сургута;
5. Городской общественной организацией ветеранов (пенсионеров) войны, труда, вооруженных сил, и правоохранительных органов.

Зрители мероприятий «Абонемента для пожилых людей» с удовольствием приходят в зрительный зал, активно общаются с артистами, задают интересные вопросы и высказывают свои пожелания по формированию новых программ.

10. Перспективы развития

Как и в 2013 году, приоритетной для Сургутской филармонии остаётся просветительская деятельность. Чтобы еще более эффективно работать в этом направлении, учреждение планирует расширять долгосрочный проект «Филармония для школьников» за счёт увеличения количества школ, принимающих в нём участие.

Это, естественно, позволит вовлечь в знакомство с академической музыкой ещё больше детей. Немаловажной является также подготовка коллективами Сургутской филармонии своих собственных просветительских программ. В этом году планируется появление новых программ и прокат старых. В этот процесс вовлечены все пять коллективов Сургутской филармонии, а также малые формы (дуэты, трио, ансамбли), возникшее на базе коллективов. Немаловажным в просветительской деятельности также является продолжение сотрудничества с художественно-просветительской программой «Новое передвижничество», благодаря которой в прошлом году прошла Музыкальная передвижная академия «5 уроков музыки». В основе всех этих проектов заложен системный подход работы школ и самой филармонии с родителями, дабы охватить максимальное количество школьников и вовлечь их не только в просветительский, но и без преувеличения образовательный процесс.

Ещё одним важным аспектом развития филармонии хотелось бы обозначить продолжение практики совместных проектов с мэтрами из разных городов России и других стран. Профессиональный рост коллективов, благодаря таким репетициям — мастер-классам и как результат — уникальным концертам с признанными на мировом уровне музыкантами и дирижерами, огромен. Так, например, в прошлом году, подобных проектов была масса (с нашими музыкантами на одной сцене выступали Д. Хворостовский, В. Беглецов, К. Линдберг, В. Мясоедов, Е. Мечетина, Д. Крамер и др.). Сургутская филармония и в этом году планирует продолжать эту практику, что позволяет даже не в долгосрочной перспективе, а сразу же получать результат, который позволяет местным коллективам становиться ещё более профессиональными. Апофеозом такой работы должна стать постановка силами творческого состава филармонии и при поддержке Мариинского театра первой своей оперы «Свадьба Фигаро».

Говоря о перспективах развития, также хочется отметить планомерную работу над повышением доступности культурного продукта Сургутской филармонии. Следующий шаг, который будет реализовываться в 2014 году, очень важен. Принято решение и уже проведен ряд переговоров о запуске нового проекта Сургутской филармонии «Виртуальные залы». Партнерами в этом проекте станет администрация Сургутского района. Наша задача, основываясь на опыте наших коллег из Свердловской государственной филармонии, организовать при помощи интернета сеть виртуальных залов, в библиотеках, школах искусств и т.д. Сургутского района для тех ценителей высокого искусства, которые в силу каких-либо причин не могут приезжать на концерты в Сургутскую филармонию. В планах этого года — как минимум три населенных пункта сделать виртуальными филиалами Сургутской филармонии. Концерты, транслируемые в этих залах, будут нацелены преимущественно на семейную аудиторию.

Важным направлением работы на следующий год, нацеленным на развитие филармонии и культурной жизни города в целом, также остаётся организация и проведение собственных имиджевых фестивалей. Они способствуют не только очевидному повышению уровня местных музыкантов, которые наряду с приезжими принимают в них участие, но и по сути брендируют Сургут в профессиональной среде России и других странах. II Международный молодёжный фестиваль искусств

«Зелёный шум» и II Международный фестиваль искусств «60-я параллель» снова логично станут главными событиями не только для Сургута, но и не побоимся сказать, для России в целом. В фестивалях примут участие музыканты из России, Канады, КНДР, Армении, Дании, Норвегии и Исландии.

Ждём вас на наших концертах!