**Положение**

**о IV Межрегиональном заочном вокальном конкурсе**

**"Просторы России"**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет условия и порядок проведения IV Межрегионального заочного вокального конкурса "Просторы России" среди солистов вокального творчества, а также профессиональных и любительских вокальных коллективов государственных (муниципальных) учреждений культуры и дополнительного художественного образования типа субъектов Российской Федерации (далее – "Конкурс").

1.2. Конкурс проводится в рамках Плана Департамента культуры города Москвы по проведению общегородских мероприятий в 2020 году.

1.3. Конкурс организует и проводит Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Дом культуры "Десна" (Учредитель организации Департамент культуры города Москвы) при поддержке методических центров по культуре искусству города Москвы.

1.4. Участие в Конкурсе осуществляется на платной основе.

**2. Цель Конкурса**

2.1 Поддержка исполнительского творчества в области вокального искусства и повышение уровня профессионального мастерства руководителей творческих коллективов, педагогов и исполнителей, создание условий для творческого потенциала

**3. Участники Конкурса**

### 4.1. К участию в Конкурсе допускаются самодеятельные и профессиональные коллективы, ансамбли, солисты культурно-досуговых учреждений, детских школ искусств, детских музыкальных школ средних общеобразовательных школ и иных учебных заведений

**4. Номинации Конкурса**

1. Академическое пение (солисты, дуэт, трио и ансамбль);  
2.  Народное пение (солисты, дуэт, трио и ансамбль);  
3.  Фольклорное пение (солисты, дуэт, трио и ансамбль);  
4.  Эстрадное пение (солисты, дуэт, трио и ансамбль);  
5.  Поющий педагог (солисты);  
6.  Учитель-ученик (дуэт, трио). 7. Руководитель творческого коллектива

Каждый коллектив/участник может принять участие в нескольких номинациях**.**

На конкурс выставляются 1 или 2 произведения в любом направлении данной номинации, общей продолжительностью не более 9 минут. Видеозапись отправляется в любом формате в том числе допускается ссылка на You Tube и облака сервисов Яндекс и Маил

**5. Возрастные категории:**

Для номинации «Академическое пение» :

III - с 11 до 13 лет;  
IV - с 14 до 15 лет;  
V- с 16 до 18 лет;  
VI- старше 18 лет; VII-смешанная возрастная категория.

Для  номинаций  «Народное пение»,  «Фольклорное пение»,  «Эстрадное пение»:   
I - до 7 лет; II - с 8 до 10 лет;  
III - с 11 до 13 лет;  
IV - с 14 до 15 лет;  
V- с 16 до 18 лет;  
VI- старше 18 лет; VII-смешанная возрастная категория.

Для  номинации «Поющий-педагог», «Руководитель творческого коллектива»

VI- старше 18 лет.

VII-смешанная возрастная категория (для ансамблей и номинации "Учитель-ученик").

**6. Техническое оснащение.**

6.1.      Участники всех номинации могут исполнять конкурсные произведения:

-     с «живым» музыкальным сопровождением;

-    под фонограмму "минус один". Запрещается использование фонограмм низкого технического уровня.

Разрешается использование фонограмм с записанными бэк-вокальными партиями только в кульминации произведения. За качество звучания фонограммы "минус один" конкурсант несет полную ответственность.

**7. Жюри и Оргкомитет**

7.1. Состав Жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается Оргкомитетом Конкурса. В состав Жюри входят педагоги, методисты, приглашенные специалисты по вокальному и музыкальному искусству, в том числе из ведущих ВУЗов Москвы. Председатель жюри Концертная и оперная певица, солистка Московского Государственного Академического Камерного хора под руководством В.Н. Минина Сыромятникова Ирина Николаевна

7.2 В Оргкомитет конкурса входят :

Медведев Евгений Викторович - почётный работник культуры города Москвы (председатель);

Ясенцев Евгений Михайлович – заведующий отделом массовых мероприятий и концертной деятельности ГБУК г. Москвы "ДК "Десна"

Воронова Екатерина Юрьевна – руководитель Ведущих творческих коллективов города Москвы по вокальному направлению;

**8. Критерии оценки**

 8.1. Конкурсную программу оценивает Жюри. При выставлении оценок будет учитываться:  
- техника исполнения, музыкальность, эмоциональность, выразительность и т.д.

- чистота интонирования, культура звука, понимание стиля;

- репертуар, который должен быть качественным и соответствовать возрасту исполнителя;  
- уровень ансамблевой подготовки коллектива;  
- художественная трактовка музыкального произведения, артистичность, сценический костюм, культура сцены;  
- соблюдение требований по положению конкурса, общее впечатление.

8.2. В номинации "Руководитель творческого коллектива" при выставлении оценки непосредственно руководителю чей коллектив или солист представлен на видео будет учитываться:

-уровень подготовки коллектива (солиста);

- художественная трактовка музыкального произведения;

-артистичность;

-сценический костюм;

-культура сцены;

-репертуар.

**9. Призы и награды**

9.1. Участникам, наиболее проявившим себя в конкурсных выступлениях присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней, а также звания Дипломанта.  
9.2. Одному из обладателей, набравшему наибольшее количество голосов членов жюри, присваивается Гран–при.

9.3. Специальные призы, подарки от спонсоров, партнеров Конкурса. распределяются только между конкурсантами, занявшими призовые места.

9.4. Все руководители участников получают Благодарственные письма.  
9.5. Жюри оставляет за собой право присуждать специальные дипломы за особое отличие в исполнении конкурсной программы.

**10. Условия участия в Конкурсе**

10.1. Расходы по организации и проведению Конкурса осуществляются за счёт Организатора и организационного взноса участников Конкурса. Так же, допускается использование привлеченных средств и благотворительных взносов. Сумма организационного взноса участника включает расходы: на материально-техническое обеспечение конкурсной программы; изготовление дипломов и благодарственных писем; административные расходы; проведение рекламной кампании; другие расходы, связанные с проведением Конкурса.

10.2. Конкурсант для участия в Конкурсе обязан оплатить организационный взнос за оказываемую услугу "Организация и проведение IV Межрегионального заочного вокального конкурса "Просторы России" в соответствии с утвержденным Прейскурантом платных услуг, предоставляемых ГБУК г. Москвы "Дом культуры "Десна".

10.3. На все представленные на Конкурс работы авторы дают свое согласие на показ, публикацию и эфирную трансляцию работ при предоставлении заявки.

Таблица №1. Стоимость организационного взноса участника Конкурса .

В стоимость организационного взноса входит исполнение одного или двух номеров

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название номинации** | **Стоимость организационного взноса за участие в отдельных номинациях**  **( за два исполняемых номера)** |
|  | Академическое пение;  Народное пение ; Фольклорное пение;  Эстрадное пение; | 1. Соло – 700 рублей 2. Дуэт – 1100 рублей 3. Трио – 1500 рублей 4. Ансамбль (коллектив 9 человек и менее) – 2000 рублей 5. Ансамбль, хор (коллектив 10 человек и более) – 2500 рублей |
|  | Поющий педагог;  Учитель-ученик. | 1. Соло – 700 рублей 2. Дуэт – 1100 рублей 3. Трио – 1500 рублей |
|  | Руководитель творческого коллектива | 1. 1 участник ( коллектив) – 1000 рублей |

**11. Порядок и условия проведения Конкурса**

11.1. Просмотр работ участников членами жюри 5 декабря 2020 года в ГБУК г. Москвы "ДК "Десна", по адресу: город Москва, поселение Рязановское, посёлок Фабрики имени 1 Мая, дом 37. На сайте ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" и в социальных сетях учреждения будет трансляция работ победителей конкурса

11.2. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку (приложение 1) до 27 ноября 2020 года, направив ее по электронной почте на адрес : [dk.desna@yandex.ru](mailto:dk.desna@yandex.ru) , в теме письма указать "ПРОСТОРЫ РОССИИ". Телефон подтверждения заявки: 8(964)560-58-60.

11.3. Заявка рассматривается и утверждается оргкомитетом для дальнейшего участия в конкурсе.

11.4. После подтверждения заявки, необходимо оплатить конкурсный взнос в соответствии с данным Положением и выслать видео работ вместе со сканом или фото чека но почту dk.desna@yandex.ru Без оплаченной квитанции работы участников на Конкурс не допускаются.

11.5. В случае расторжения договора по вине Организатора организационный взнос возвращается Участнику в полном размере.

11.6. При отсутствии видео работы Участника, оплатившего конкурсный взнос, денежная сумма не возвращается..

11.7. Дополнительные услуги оговариваются в ходе переговоров сторон, оформляются дополнительными соглашениями к договору, которые в дальнейшем являются неотъемлемой частью договора, и оплачиваются в особом порядке.

**12. Финансовые условия**

12.1. Оплату можно произвести:

- по безналичному расчету по реквизитам Организатора Конкурса. В платежном поручении или квитанции указывается фамилия имя отчество участника или название коллектива, за который оплачивается взнос

12.2. Копия оплаченной квитанции высылается участником на электронный адрес оргкомитета конкурса: [**dk.desna@yandex.ru**](mailto:dk.desna@yandex.ru) не позднее 1 декабря 2020 года.

12.3. Оплата конкурсного взноса за участие в Конкурсе производится после рассмотрения и одобрения заявки Оргкомитетом Конкурса.

**13. Реквизиты Организатора Конкурса**

Получатель: Департамент финансов города Москвы (ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" л/с 2605641000931053)

ИНН 5074030351 КПП 775101001

Расчетный счет получателя 40601810245253000002

Банк получателя ГУ Банка России по ЦФО г. Москва

Корреспондентский счет нет БИК 044525000

КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45957000

Назначение платежа: Оплата за организацию и проведение конкурса "Просторы России" (ФИО участника или наименование коллектива). Без НДС

**14. Образец платежного поручения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №** |  |  |  |  | 08 |
|  | Дата |  | Вид платежа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сумма  прописью |  | | | | | | | | | |
| ИНН | | | КПП | | | Сумма | |  | | |
|  | | | | | |
| Сч. № | |  | | |
| Плательщик | | | | | |
|  | | | | | |  | |  | | |
|  | |  | | |
| Банк плательщика | | | | | |
| ГУ Банка России по ЦФО г. Москва | | | | | | БИК | | 044525000 | | |
| Сч. № | |  | | |
| Банк получателя | | | | | |
| ИНН 5074030351 | | | КПП 775101001 | | | Сч. № | | 40601810245253000002 | | |
| Департамент финансов г. Москвы (ГБУК г. Москвы "ДК "Десна" л/с 2605641000931053) | | | | | |
| Вид оп. | | 01 | Срок плат. |  |
| Наз. пл. | |  | Очер. плат. | 5 |
| Получатель | | | | | | Код | |  | Рез. поле |  |
| 05600000000131131022 | | 45957000 | | 0 | 0 | | 0 | | | 0 | 0 |
| **(131.131.02.2)** Оплата за организацию и проведение Конкурса "Просторы России " (ФИО участника или наименование коллектива). Без НДС. | | | | | | | | | | |

Приложение № 1

к Положению о IV Межрегиональном заочном

вокальном конкурсе " Просторы России "

Заявка

IV Межрегиональный заочный вокальный конкурс

"Просторы России"

|  |  |
| --- | --- |
| НОМИНАЦИЯ |  |
| Возрастная категория |  |
| Название организации (полное с расшифровкой аббревиатуры) |  |
| Адрес: |  |
| Ф.И.О. участника (участников), название коллектива КОЛИЧЕСТВО УЧАСТНИКОВ |  |
| Руководитель коллектива (участника) |  |
| Тел, эл.почта руководителя коллектива |  |
| Название произведения (номера) (в скобках указать время) |  |
| Электронная почта, куда отправить диплом |  |